

TÉRMINOS DE REFERENCIA

“ELABORACIÓN Y DISEÑO DE GUIAS DIDÁCTICAS PARA PRODUCTOS AUDIOVISUALES.”

Antecedentes

Tradicionalmente, la comunicación en salud pública se ha dado en un ámbito reducido, llegando tan solo a una parte de la sociedad, y se ha basado en mensajes con un elevado nivel técnico que, en muchas ocasiones, ha limitado y alejado al público potencial.

Para contribuir al derecho a la salud es indispensable que la población, de forma progresiva, vaya conociendo las causas globales, las realidades locales, las desigualdades y similitudes que dan forma a la realidad del derecho a la salud en todo el planeta.

En **medicums mundi**, hace diez años nos propusimos el reto de, a través de documentales, poder llegar al máximo público posible con mensajes que acerquen a la población a una posición ideológica clara en favor de la defensa del derecho a la salud.

Para tal efecto, hemos deconstruido el tradicional lenguaje de la cooperación y de la ayuda internacional para captar la atención del espectador a través de historias reales, en las que el protagonismo de la organización queda oculto, para crear una propuesta narrativa “cinematográfica” que va directa al corazón del espectador. Es a partir de esta conexión con el público que se van desgranando los temas que afectan a la salud de las personas, de las comunidades y del planeta.

Objetivo del contrato:

Diseñar y producir seis guías didácticas de veinte páginas como máximo, basadas en seis documentales en torno al derecho a la salud desde el enfoque de los determinantes sociales de la salud, con el fin de poder ser utilizadas por profesionales del ámbito educativo y/o divulgativo que no cuenten necesariamente con formación específica en la materia, que dirijan sus actividades a población a partir de los 14 años, y que puedan darse en entornos educativos formales y no formales. En general, los destinatarios de la guía serían:

- Personal de Medicus Mundi.
- Profesores universitarios.
- Profesores en general.
- Talleristas en general.

Las guías servirían para, en sesiones de hora y media o dos horas por cada documental, y a través de metodologías dinámicas, participativas y transformadoras, **guiar el debate y la reflexión** sobre los problemas que trata el documental, sobre sus causas, sus consecuencias y las posibles soluciones que se dan en el marco global de vulneración del derecho a la salud.

Se trata de que los estudiantes conozcan cuales son las consecuencias reales de la teoría que han estudiado (educación y valores, derechos humanos, salud global, atención primaria de salud, determinantes sociales de la salud, sistemas de salud, etc., según el nivel y especialización del curso) y sepan hacia dónde mirar para buscar soluciones (deberían relacionarse las causas globales con los problemas locales), y de que los estudiantes entiendan que su actitud como profesionales y como ciudadanos puede provocar cambios reales en las situaciones de injusticia.

Las dinámicas y metodologías utilizadas deberían ser diferentes para cada documental, en la medida de lo posible, para que no resulte repetitivo si se programan varias sesiones en el mismo curso. Las metodologías y materiales tendrían que ser aptas tanto para uso presencial como para uso online.

4. Inicio del contrato

La fecha de inicio prevista será el 1 de junio de 2021.

5. Cronograma de actividades

Fases	Plazo de entrega (propuestos)
1. Elaborar la propuesta técnica y metodológica final en colaboración con los responsables de medicusmundi	30 de junio 2021
2. Diseño de guías didácticas Elaboración del contenido, diseño gráfico y maquetación de las guías didácticas de los siguientes documentales:	
<ul style="list-style-type: none"> • WOMAN. Temáticas: género y salud, igualdad de género, violencia de género, machismo, prevención y atención a las víctimas, lucha contra la violencia de género, movilización ciudadana, incidencia política... . 	15 de septiembre 2021
<ul style="list-style-type: none"> • A Luta Continua. Temáticas: derecho a la salud, políticas internacionales de salud y cooperación, atención primaria de salud y sistemas de salud vs programas verticales, determinantes sociales de la salud, gobernanza mundial de salud, privatización de la sanidad, economía extractivista, activismo... 	30 de septiembre de 2021
<ul style="list-style-type: none"> • Sarajevo. Temáticas: valores de la cooperación, la tolerancia, la lucha por las libertades, la movilización ciudadana.... (En fase de realización). 	31 de octubre de 2021
<ul style="list-style-type: none"> • La Fiebre del Oro: Temáticas: derecho a la salud, determinantes sociales de la salud, medio ambiente y salud, consumo responsable, economía extractivista, derechos humanos... 	15 de diciembre de 2021
<ul style="list-style-type: none"> • Nutrición, Mozambique. Temáticas: políticas globales de alimentación, soberanía alimentaria, inseguridad alimentaria y desnutrición, crisis ambiental (en fase de preparación). 	2022, fecha a determinar.
<ul style="list-style-type: none"> • Medio ambiente, Bolivia: salud colectiva y medioambiental, concepto de “una sola salud” (en fase de planificación). 	2022, fecha a determinar.

Los productos tendrán que entregarse en formato editable y en PDF.

7. Presupuesto

Presupuesto máximo disponible: 15.000 euros en total, retenciones e impuestos incluido, para redacción, diseño gráfico y maquetación.

Se valorará la mejor propuesta en función de la relación calidad/ precio.

9. Proceso de convocatoria y selección

Las personas y empresas interesadas deberán enviar su CV/portafolio de productos, propuesta técnica y metodológica, propuesta económica detallada y cronograma al correo mediterrania@medicusmundi.es con el asunto **“Guías didácticas documentales”**.

Para cualquier duda, pueden dirigirse al correo mediterrania@medicusmundi.es

- **Publicación de TdR:** 11 de mayo 2021.
- **Recepción de propuestas:** Hasta el 25 de mayo de 2021.